

## Classes de Seconde : Contrôle commun

Mercredi 26 mars – Durée : 3 heures

Texte : « Une vendetta », Guy de Maupassant, *Les Contes du jour et de la nuit*, 1885 (texte intégral).

Vous lirez attentivement la nouvelle de Maupassant puis vous répondrez aux questions. Vous traiterez ensuite le travail d'écriture proposé .

### I. Questions (12 points – temps préconisé : 2 heures)

#### 1) Le schéma narratif

Voilà cinq titres pouvant correspondre aux cinq parties du développement de la nouvelle. Remettez –les dans le bon ordre en les numérotant de 1 à 5 : (1,25 point)

- La douleur de la mère
- Le meurtre
- L'exécution de la vengeance
- Un plan diabolique
- Une région sauvage

#### 2) Les personnages

a) Caractériser le personnage principal tant sur le plan physique que moral. (2 points)

b) Quels sont les trois rôles du chien au cours de la nouvelle ?

- lignes 1 à 34,
- lignes 35 à 89,
- lignes 90 à la fin . (1,5 point)

#### 3) Le cadre spatio-temporel

a) Quel est le temps verbal utilisé de la ligne 3 à la ligne 24 ? Pourquoi ?

b) Où se situe l'action de la nouvelle ? (1 point)

#### 4) Les temps verbaux (lignes 78 à 97)

Dans ce passage, vous chercherez un verbe :

- Au présent
- A l'imparfait
- Au conditionnel
- Au plus-que-parfait
- Au passé simple. (1,25 point)

#### 5) Réécriture

a) Réécrivez le passage suivant, lignes 98 à 102, en commençant par elles :

« Puis elle rentra... et elle rentra. ». (2 points)

b) Réécrivez le passage suivant, lignes 35 à 41, au présent :

« Quand la vieille mère...avec la chienne qui hurlait. ». (2 points)

#### 6) Vocabulaire

a) Que signifie « vendetta » ?

b) Trouvez deux synonymes de « promettre » dans les lignes 55 à 85. (1 point)

### II. Travail d'écriture : (8 points – temps préconisé : 1 heure )

#### 1) Écriture d'invention

Écrivez un article de journal racontant ce fait divers en une quinzaine de lignes.

Contraintes :

- Vous proposerez un titre et rédigerez un chapeau (rapide introduction résumant l'essentiel de l'article).
- Vous veillerez à ce que votre article répondent aux six questions suivantes : qui ? quand ? quoi ? où ? comment ? pourquoi ?
- Vous adopterez un ton objectif : votre article sera purement informatif.
- Vous serez attentif à la cohérence dans l'emploi des temps.

L'usage du dictionnaire (unilingue ou bilingue) est autorisé pour ce devoir.