

NOM DE L'ELEVE :
CLASSE :

DEVOIR COMMUN DE SECONDE - FRANÇAIS

Samedi 9 avril 2005

ATTENTION :

- LISEZ BIEN TOUTES LES CONSIGNES ;
- TOUTES LES REPONSES DEVRONT ETRE INTEGRALEMENT REDIGEEES, SINON, ELLES NE SERONT PAS CORRIGEEES.
- FAITES DES PHRASES ET DES PARAGRAPHES COURTS.

I. QUESTIONS SUR LE TEXTE :

1. Etudiez la situation d'énonciation dans ce texte, c'est-à-dire, rédigez un paragraphe permettant de répondre à ces questions : qui parle ? A qui ? Au nom de qui ? Quand ? Où ? Comment ? Pourquoi ?
2. Rédigez un paragraphe qui indiquera combien de parties il y a dans ce texte, qui précisera les numéros de lignes et qui proposera un titre pour chacune d'elles.
3. Reformulez, à votre manière, la thèse des auteurs de ce texte. Trouvez, dans le texte, deux arguments défendant cette thèse et reformulez-les.
4. Etudiez (nommez, citez et expliquez) deux images caractérisant la Tour Eiffel dans ce texte.
5. Relevez les termes péjoratifs (dévalorisants) du texte ; à quoi font-ils référence et à quoi servent-ils ?

6. La première phrase est assez longue (ligne 1 à 11) ; réduisez- la à l'essentiel en recopiant et complétant ce modèle avec des mots du texte :

« Nous de
..... contre de
..... tour Eiffel. »

7. Donnez le nom des modes et temps verbaux suivants (écrivez sur cette feuille) :

- Nous venons (ligne 1)
- N'en doutez pas (ligne 13)
- Les étrangers viendront (ligne 20)
- Ils auraient (ligne 28).....
- Paris sera devenu (lignes 32-33)
- Vous qui l'avez tant embelli (lignes 49-50).....

8. Qu'est-ce qu'une « lettre ouverte » (indiquée dans la quatrième ligne du chapeau introductif) ?

9. Citez quelques moyens utilisés par les auteurs pour persuader leurs destinataires.

II. ECRITURE D'INVENTION

Vous rédigerez une lettre ouverte au C.I.O. (Comité International Olympique), dans laquelle vous soutiendrez ou vous vous opposerez à la candidature de Paris aux Jeux Olympiques de 2012.

Vous veillerez à ce que votre texte soit argumenté et utilise les procédés de la persuasion .